



MERİH ERCİYAS

ART DIRECTOR · UI/UX TASARIMCI · KREATİF DİREKTÖR

Tokyo, Japonya — taşınabilir +81 70 9153 5364 meriherciias@gmail.com
linkedin.com/in/meriherciias www.meriherciias.com

DOĞUM

1993

MEDENİ DURUM

Evli

UYRUK

T.C.

DURUM

Hemen başlayabilirim

KARIYER ÖZETİ

Grafik tasarımcı olarak başladığım kariyerimi 17 yılda global marka prodüksiyonu, dijital ürün tasarımı ve kreatif yönetim üzerine kurdum. Tasarım sistemlerini, kampanya UI'ını ve çok dilli üretimi uçtan uca yürütüyorum; Photoshop, Illustrator, InDesign ve Figma'nın yanında yapay zekâ araçlarını profesyonel yetkinlikte, gündem olarak değil üretim hattının parçası olarak kullanıyorum: konsept ve varyasyon üretiminde generatif görsel/video araçları, metin, lokalizasyon kontrolü ve dokümantasyonda LLM akışları. WPP'de Adobe ExtendScript/JavaScript ve macOS Automator ile kurduğum otomasyonlarla üretim süresini %70 kısalttım. On yıl boyunca iç tasarım ekiplerini ve 30 kişilik serbest tasarımcı ağını yönettim. İngilizce ve Türkçe ana dil seviyesinde, Japoncam günlük konuşma seviyesinde (JLPT N4). Şu anda Tokyo'da yaşıyorum ve hemen işe başlayabilirim.

İŞ DENEYİMİ

Senior Studio Artist, Production

TEM 2024 – HAZ 2026

WPP · İstanbul (Merkez: Los Angeles)

- Apple dahil global markalar için UI/UX ve dijital içerik ürettim; ana görselden web banner ve sosyal reklam UI düzeni optimizasyonuna kadar tüm kampanya görsel üretimini yürüttüm.
- Adobe ExtendScript/JavaScript ve macOS Automator ile export, dosya adlandırma ve asset optimizasyonunu otomatikleştiren özel workflow'lar kurdum; marka uyumunu bozmadan üretim süresini %70 azalttım.
- Yapay zekâyı üretim hattına gerçek bir araç olarak dahil ettim: varyasyon üretimi için generatif dolgu ve upscale, LLM ile lokalizasyon ve QA kontrolleri. Bu adımları stüdyonun bencil de çalıştırabileceği prompt reçeteleri olarak dokümante ettim.
- Smart Object master'ları ve şablonlanmış karakter stilleriyle her dil ve boyut varyasyonunda piksel hassasiyetinde marka tutarlılığı sağladım.
- APAC, CEMEA, SEA ve ALAC ekipleriyle günlük çalışarak responsive üretim hattı ve QA süreci kurdum; paydaş uyumu ve teslim takvimini yönettim.
- Latin ve Latin olmayan alfabelerde (Arapça, Çince, Tayca dahil) uçtan uca lokalizasyonu dört bölgenin tüm pazarları için yönettim; tipografik kaliteyi ve spesifikasyon uyumunu garanti ettim.
- 30 kişilik serbest tasarımcı kadrosu için sezonluk oryantasyon workshop'ları tasarlayıp yürüttüm; kalite standardını ve tasarım sistemi benimsenmesini güçlendirdim.

Senior Art Director, Brand & Business Development

EKİ 2021 – OCA 2024

System Global Consulting · İstanbul

- Birden fazla erken aşama şirket için marka geliştirme ve görsel kimliği sıfırdan kurdum: logo sistemleri, marka kılavuzları ve UI eleman kütüphaneleri.
- Kreatif yön çerçevelerini ve tasarım sürecini tanımladım; iç ekip ve dış ortaklardan oluşan tasarım ekiplerini yönettim.
- Web sitesi ve uygulama UI tasarımı dahil dijital varlık lansmanlarını destekledim; tüm temas noktalarında UX tutarlılığını sağladım.
- Stratejik pazarlama ve iletişim planları oluşturup uyguladım; üst yönetime marka stratejisi konusunda danışmanlık yaptım.

Senior Art Director

KAS 2020 – EYL 2021

Wux Project · İstanbul

- Dijital ve basılı alanlarda uçtan uca sanat yönetimini üstlendim; marka hikâyesini güçlendiren görsel konseptler kurdum.
- UI görselleri ve pazarlama materyalleri için marka kılavuzlarını oluşturup uyguladım; eşzamanlı projeler arasında tutarlılığı korudum.
- Müşteri kreatif review süreçlerini yönettim; konseptten teslimata üretim akışını yürüttüm.

Senior Art Director

EYL 2019 – KAS 2020

Ariturk & Partners · İstanbul

- Tüm projelerde kreatif yönü üstlendim; marka değerini artıran özgün konseptler geliştirdim.
- Tasarım ekibini yönlendirip geliştirdim; konseptten üretim kalitesine kadar tutarlı bir standart oluşturdum.
- Birden fazla eşzamanlı projenin önceliklendirme ve zamanlama yönetimini yaptım.

Senior Illustrator (tam uzaktan)

TEM 2020 – TEM 2022

Art of Yellow

- Müşteri fotoğraflarından kişiselleştirilmiş karikatür tarzı dijital portreler ürettim; kompozisyon ve poz tasarımından çizgi ve renklendirmeye kadar tüm süreci yürüttüm.
- Tam uzaktan çalışma düzeninde birden fazla projeyi paralel yönettim; teslimat ve kalite standartlarını koruyarak yüksek müşteri memnuniyeti sağladım.

ÖNCEKİ DENEYİM

Senior Graphic Designer · Alinda İnşaat

MAY 2017 – TEM 2019

Broşür, sunum materyali ve tanıtım ürünlerini uçtan uca ürettim; ajans ve matbaalarla koordineli çalışarak marka tutarlılığını sağladım.

Senior Graphic Designer · Pronet Güvenlik

HAZ 2014 – NİS 2017

Reklam, ambalaj ve POP dahil basılı ve dijital kampanya materyallerini tasarladım; marka bilinirliğine katkı sağladım.

Graphic Designer · GfK (uzaktan / serbest)

EYL 2009 – ŞUB 2014

Karmaşık pazar araştırması verilerini marka standardına uygun, sezgisel rapor ve sunum görsellerine dönüştürdüm.

Mühendislik ekibiyle otomotiv parça tasarımı ve prototipleme süreçlerinde çalıştım (Düsseldorf).

YAPAY ZEKÂ & OTOMASYON

Generatif araçlar	Midjourney · Adobe Firefly & Generative Fill · Stable Diffusion · Runway — konsept, varyasyon üretimi, retouch ve upscale; gerçek müşteri işlerinde üretim hattı içinde
LLM akışları	ChatGPT · Claude — metin yazımı, lokalizasyon ve QA kontrolleri, spesifikasyon ve teslim dokümantasyonu, ekip için sürdürülen prompt kütüphaneleri
Otomasyon	Adobe ExtendScript / JavaScript · macOS Automator — export, adlandırma ve asset optimizasyonu otomasyonu (WPP'de %70 süre kazancı)

YETENEKLER

Ürün & UX	UI/UX Tasarım · Wireframing & Prototipleme · Etkileşim Tasarımı · Responsive Tasarım · Tasarım Sistemleri · Erişilebilirlik (WCAG)
Marka & Yönetim	Marka Stratejisi & Kılavuzları · Kreatif Direksiyon · Tipografi & Dizgi · İllüstrasyon · Veri Görselleştirme
Üretim	Çok Dilli Lokalizasyon (Latin ve Latin olmayan alfabeler) · Dijital Varlık Yönetimi (DAM) · Baskı Öncesi Hazırlık · QA · Paydaş & Proje Yönetimi
Araçlar	Photoshop · Illustrator · InDesign · Figma · Adobe XD

EĞİTİM

Università degli Studi di Firenze
Grafik Tasarım (Lisans) · 2010 – 2014

Anadolu Üniversitesi
Sosyoloji (Lisans) · 2015 – 2022

DİLLER, SERTİFİKALAR, REFERANSLAR

İngilizce — ana dil seviyesi

Türkçe — ana dil

Japonca — günlük konuşma (JLPT N4)

JLPT N4 sertifikası

Referanslar talep halinde sunulur.